
CREATELIER « POP UP »

Public :

- pour les enfants à partir de 6 ans
- peut s'adresser aux adultes également

Durée :

- 1h30

Objectif :

- découverte des livres pop up ou livres animés
- découverte d'une technique par la réalisation d'une carte

Matériel :

- feuilles blanches
- feuilles de couleur
- cutter
- ciseaux
- crayons de papier
- tubes de colles
- attaches parisiennes

Déroulement de la séance :

- découverte de livres pop up, des différents systèmes utilisés par les auteurs
- lecture du livre pop up la petite chenille qui fait des trous qui servira de support à l'atelier
- partie atelier : chaque enfant réalise une carte pop up sur le thème de la chenille qui fait des trous
- quand chaque enfant est installé explication collective, montrer des photos des différentes étapes
- matériel pour chaque enfant une feuille blanche et une feuille verte, un bâton de colle, un crayon de papier, des ciseaux, du papier vert pour la chenille, du vert foncé pour la feuille, du rouge pour la pomme, orange pour l'orange... si certains enfants souhaitent réaliser d'autres fruits ou autres aliments laisser libre cours à leur imagination
une fois qu'ils ont choisi ce qu'ils vont réaliser on leur distribue les différentes couleurs de papier utiles afin d'éviter le gâchis

PARTIE I : DECOUVERTE DES LIVRES

Mettre en décor le livre « Fort extravagant »

- 1- Qu'est-ce qu'un livre animé ?
- 2- Présentation de Bruno Munari « Gigi a perdu sa casquette » ou « Jamais contents ! »
- 3- « La maison hantée » de Jan Pienkowski (livre animé le plus vendu paru pour la 1ere fois en 1979)
- 4- Renouveau des livres pop-up avec l'américain Robert Sabuda : « Monstres et dragons »
- 5- Livres très modernes David A. Carter « Cache-cache », « 600 pastilles noires »
- 6- Un auteur français : ingénieur papier Philippe UG : « Drôle d'oiseau » et « Big bang pop »
- 7- « Jungle » et « Neige » de Elena Selena
- 8- « Contes silencieux » de Benjamin Lacombe
- 9- Documentaires pop-up : « Dinomania », « Pop up lune »
- 10- Autres livres animés : flip book ou folioscope, pêle-mêle, leporello ou livre accordéon

PARTIE 2 : ATELIER CARTE POP-UP

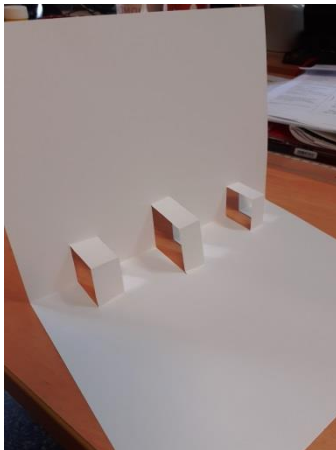
Étape 1 : plier une feuille blanche A4 en 2 et tracer 3 bandes d'une largeur de 1,5 à 2 cm de largeur, suffisamment espacées.

Pour la longueur varier de 2 à 4 voir 5 cm.

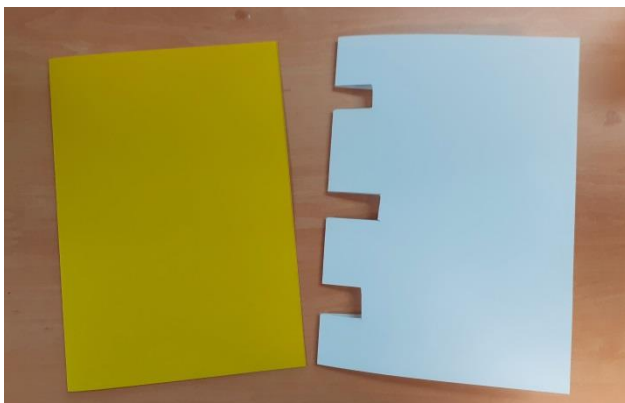
Réalisez cette étape en amont de l'atelier ce qui sera plus simple pour les enfants.



Étape 2 : découper les bandes sur la longueur seulement puis les replier afin qu'elles se situent à l'intérieur de la carte.



Étape 3 : choisir une feuille colorée qui servira de couverture à la carte. La plier en 2 également (la coller à la dernière étape)



Etape 4 : décoration de la carte en découpant les différents éléments : chenille, fruits, feuilles, soleil, nuages, fleurs, herbe...



Etape 5 : coller les divers éléments. La couverture de la carte peut être décorée également



Le thème de la « Chenille qui fait des trous » est une idée mais d'autres thèmes peuvent être réalisés Comme les monstres pour halloween par exemple...

